

МКОУ « Ханатинская средняя общеобразовательная школа »
Малодербетовского района Республики Калмыкия

«Рассмотрено» Руководитель МО: Манджиева А.Б. <i>[подпись]</i> Протокол № <u>1</u> от <u>30</u> <u>08</u> 2022г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР МКОУ ХСОШ Манджиева А.Д. <i>[подпись]</i> <u>31</u> <u>08</u> 2022 г.	«Утверждаю» Директор МКОУ ХСОШ Мемеева Е.Н. <i>[подпись]</i> Приказ № <u>157</u> от <u>31</u> <u>августа</u> 2022г.
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе в 4классе
предмет, класс

по УМК под ред.Шараповой Н.Н.,
Бадмаевой Р.Я.,Убушиевой Б.Э.

АУ РК «Издательский Дом «Герел»,Элиста,2012г

(автор, издательство, год издания)

Мемеевой Е.Н.,высшая категория

Ф.И.О., категория

2022 - 2023 учебный год.

Планируемые результаты.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета
Личностными результатами являются:

- Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к родной литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета проявляются в:

- умения понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умения самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений калмыцкого фольклора и фольклора других народов;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям калмыцкой литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям калмыцкой литературы, их оценка;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств калмыцкого языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог.

Содержание учебного предмета

№	Блок	Тема	Характеристики основных видов деятельности обучающихся
1	Сурхаль (Школа)	<p>Стихотворения Н. Санджиева “Завср” (“Перемена”), В. Шуграевой “Өдрин кемжэн” (“Время дня”), С. Каляева “Үа-һа” дасх кергтэ (“Учись говорить “га-га”), Б. Сангаджиевой “Кедү кило?” (“Сколько весит?”), Э. Эльдышева “Дегтр” (“Книга”).</p> <p>Рассказы Н. Бадмаева “Өдрин диг-даран” (“Режим дня”), А. Балакаева “Багш” (“Учитель”), В. Драгунского “Рыцарьмуд” (“Рыцари”), А. Джимбиева “Герин даалһвр” (“Домашнее задание”).</p> <p>Рассказ из старомонгольской литературы “Цецн багшин хэрү”(“Ответ мудрого учителя”).</p> <p>Поэма Э. Эльдышева “Зая-Пандит, эс гиж эдстэ ном” (“Зая-Пандита или колесо учения”).</p> <p>Легенда “Өвэрц тод бичг” (“Своеобразное “ясное письмо”).</p>	<p>Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно стихи калмыцких поэтов, воспроизводить их наизусть.</p> <p>Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в парах, и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Пересказывать текст на основе плана. Придумывать смешные рассказы о школьной жизни.</p>
2	Мини өрк-бүл (Моя семья)	<p>Стихотворения С. Бадмаева “Ээж” (“Бабушка”), А. Тачиева “Аакдан” (“Маме”)</p>	<p>Характеризовать героев произведений на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое.</p>
3	Мини Төрсүн (Моя Родина)	<p>Стихотворения Л. Инджиева “Эрэсэлэ даңгин хамдан” (“С Россией вместе на века”), Э. Лиджиева “Цо-Манж” (Цо-Манджи), Э. Эльдышева “Нарта Гер” (“Солнечный Дом”), В. Шуграевой “Эклц” (“Начало”), С. Байдыева “Ээж эркэн эргүлэд” (“Перебирая чётки”),</p>	<p>Выразительное чтение текста.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Работать с текстом художественного произведения, определять главную мысль произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Задавать вопросы по тексту, в том</p>

		<p>Б.Бадмаева “Эрктнэ нег хотнд” (“В одном из хотонов Эркетеней”), А. Тачиева “Эрднь” одн” (“Звезда “Эрдни”).</p> <p>Отрывок из рассказа А. Балакаева “Һурвн зург” (“Три рисунка”).</p> <p>Отрывок из повести “Бар жилд” (“В год барса”) О. Манджиева *** (“Үвлин нег асхн...”) (***) (“Однажды зимним вечером”).</p> <p>Рассказы А. Балакаева “Медхд соньн” (“Это интересно”), “Царц” (“Заливной луг”), “Толһа” (“Курган”).</p> <p>Поэма Б. Дорджиева “Туурмж” (“Слава”).</p>	<p>числе и проблемного характера.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Характеризовать героя произведения, давать оценку его поступкам.</p> <p>Определять последовательность событий.</p> <p>Пересказывать текст по плану.</p> <p>Выборочно пересказывать текст.</p> <p>Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя.</p>
4	<p>Мини эргндк орчлн (Мир вокруг меня)</p>	<p>Рассказы А. Кичикова “Эргнин жирн зурһан шиир” (“Ергенинская возвышенность”), Н. Сладкова “Шовуд” (“Птицы”).</p> <p>Стихотворения Б. Сангаджиевой “Бамб цецг” (“Тюльпан”), А. Кукаева “Бадм Москвад” (“Бадма в Москве”), Д. Кугультинова “Бааськ” (“Баська”).</p>	<p>Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический тексты. Сравнить их. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям.</p>
5	<p>Жилин дөрвн цаг (Времена года)</p>	<p>Стихотворения В. Шуграевой “Зуни цагт” (“Летом”), Е. Буджалова “Намр” (“Осень”), А. Тачиева “Цасн эрг” (“Снежная горка”).</p> <p>Рассказы А. Тачиева “Зуни амрлһн” (“Летний отдых”), А. Кукаева “Намр ирв” (“Осень пришла”), Д. Шанаева “Хаврин зэңгч” (“Вестник весны”).</p> <p>Сказка В. Шуграевой “Үвл-эмгн” (“Зима-старуха”)</p>	<p>Читать про себя.</p> <p>Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять тему и главную мысль произведения.</p> <p>Понимать вопросы, поставленные в произведении.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения.</p> <p>Обосновывать свое мнение о литературном герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения.</p>

			<p>Делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа.</p> <p>Определять средства изображения и выражения чувств героя.</p> <p>Читать выразительно наизусть стихотворение.</p>
6	<p>Шагшавдын сурһмж(Нравственное воспитание)</p>	<p>Стихотворения В. Шуграевой “Басңгин зөвүр” (“Страдания Басанга”), Б. Дорджиева “Өвснд бээн чиг мет” (“Подобно росе на траве”), А. Кукаева “Зөрмг йовдл” (“Смелый поступок”), Д. Кугультинова “Ардан үлдэсн нерн” (“Оставить память о себе”), А. Балакаева “Чини һар” (“Твои руки”)</p> <p>Рассказы В. Сухомлинского “Һару биш - ору” (“Не урон - доход”), Г. Тюмидовой “Бичкн хөөч” (“Маленький чабан”), Г. Кукареки “Туулан толһан тууж” (“История заячьего кургана”, В. Шакуева “Уульңин нернд мөңкрв...” (“Увековечен в названии улицы”), А. Волошкиной “Иньгүд” (“Друзья”), А. Бадмаева “Шавтсн хун” (“Раненый лебедь”).</p>	<p>Читать выразительно.</p> <p>Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять главную мысль произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения.</p> <p>Характеризовать героев произведений на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое.</p>
7	<p>Хальмг улсин заңшалмуд (Традиции и калмыцкого народа)</p>	<p>Стихотворения А. Кукаева “Хальмг музейд” (“В калмыцком музее”), А. Балакаева “Зул” (“Зул”), В. Нурова “Зул өдр” (“День праздника Зул А. Тачиева “Цаһан Сар” (“Белый Месяц”)</p> <p>Рассказы К. Эрендженова “Өлзэтэ бүүр” (“Счастливое место для дома”), Н. Манджиева “Күр тавлһн” (“Готовим пастушье</p>	<p>Читать выразительно.</p> <p>Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять главную мысль в произведении.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Характеризовать героя произведения.</p> <p>Пересказывать текст по плану.</p> <p>Находить в тексте средства художественной выразительности.</p> <p>Строить устное диалогическое и монологическое высказывания.</p>

		блюдо “кюр”), Б. Докрунова “Өврмж” (“Удивление”), Д. Нандышева “Жилин нойн” (“Хозяин года”)	Использовать в речи выразительные средства языка. Читать выразительно наизусть стихотворение. Принимать участие в создании проектной работы.
8	Амн үгин зөөр (Устное народное творчество).	Калмыцкое устное народное творчество. “Жаңһрин магтал” (“Восхваление Джангара”) Рассказ Х. Сян-Белгина “Жаңһрч” (“Джангарчи”) Сказка “Йовһн Мергн баатр” (“Пеший богатырь Мерген”).	Различать жанры фольклора. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Читать по ролям. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль произведений. Высказывать оценочные суждения о героях.

Календарно-тематическое планирование

№	Темы	Часы
1.	Вспомним лето. С. 10, стих. В.Шуграевой «Летом»; с. 12, биография А. Тачиева; р-з А.Тачиева «Летний отдых»	1
2	Узнаём о «тодо бичиг». С. 29, отрывки «Буквы созданного алфавита» и о детстве Зая-Пандиты (с. 30) из поэмы Э.Эльдышева «Зая-Пандит»; с. 30, биограф. Э.Эльдышева; с. 32, легенда «Особенное «ясное письмо» (без предисловия)	1
3	Учимся с прилежанием. С. 25, «Ответ мудрого учителя»; с. 26, биограф. А.Балакаева; р-з А.Балакаева «Учитель»	1
4	Говорим на родном языке. С. 34, биограф. С.Каляева; с. 35, стих С.Каляева «Учись говорить «га-га»	1
5	Поиграем на перемене. С. 38, биограф. Н.Санджиева; стих. Н.Санджиева «Перемена», В.Шуграевой «Время дня»; с. 41, р-з Н.Бадмаева «Режим дня»	1
6	Встречаем осень. С. 49, биограф.Е.Буджалова; с. 50, стих. Е.Буджалова «Осень», р-з А.Кукаева «Осень пришла»	1
7	С Россией вместе на века. С. 62, стих. Л.Инджиева «С Россией вместе на века»; с. 66, стих. Т.Бембеева об Аюке-хане; с. 68, Это интересно (А.Балакаев о детстве Аюки-хана); с. 72, стих. Э.Лиджиева «Цо-Манджи»	1
8	Есть ли что-нибудь дороже родины? С. 77, стих. Э.Эльдышева «Солнечный Дом»; с. 80, биограф. В.Шуграевой; стих. В.Шуграевой «Начало»	1

9	Знакомимся с просторами нашей степи. С. 89, текст А.Кичикова «Ергенинская возвышенность», с. 92, «Заливной луг», с. 95, «Курган»	1
II четверть		
1.	Защищаем нашу природу. С. 109, Стих. А Кукаева «Бадма в Москве»; с.113, р-з Н.Сладкова «Птицы»; с. 121, р-з В.Шакуева «Увековечен в названии улицы»	1
2.	Поговорим о доме. С.147, стих. А.Кукаева «В калмыцком музее»; с. 149, биогр. К.Эрендженова; «Счастлирое место для дома» (отр. из р-за)	1
3.	Пусть семейный котёл будет полон. С. 156, биогр. Н.Манджиева; «Готовим «Кюр»» (отр. из р-за)	1
4.	Знай свой род. С. 162, р-з Б.Докрунова «Удивление»; биогр. С.Бадмаева; с. 163, стих. С.Бадмаева «Бабушка»	1
5.	Радостно встречаем праздник Зул. С. 166, Текст Д.Нандышева «Хозяин года»; стих. А.Балакаева «Зул» ; биогр. В.Нурова; стих. В.Нурова «День праздника Зул»	1
6.	Вспоминая тяжёлые времена. Биогр. О.Манджиева; с. 183, *** (Однажды зимним вечером); с. 185, стих. С.Байдыева «Перебирая чётки»	1
7.	Проверка знаний. Тест № 1	1
III четверть		
1.	Радует приход зимы. «Ногала», ч.2. , с. 9, стих. В. Шуграевой «Зима-старуха»; с. 12, стих. А.Тачиева «Снежная горка»	1
2.	Путешествуем по страницам книг. Биогр. Б.Сангаджиевой; с. 28, стих Б.Сангаджиевой «Сколько весит?»; с. 23, стих. Э.Эльдешева «Книга»; с. 27, Это интересно!	1
3.	Посещаем театр. С. 37, Биогр. Б.Басангова; с. 37, стих. Б.Бадмаева «В одном из хотонов Эркетеней»; с. 38, диалог; текст «В театре кукол»	1
4.	Поздравим с праздником Белого Месяца! Биогр. Д.Шанаева; с. 49, р-з Д.Шанаева «Вестник весны»; Благопожелание	1
5.	Вспомним имя Героя. С. 58, биогр. Э.Деликова; стих А. Тачиева «Звезда Эрдни»; Б.Дорджиева «Слава» (отр. из поэмы)	1
6.	Поздравим с праздником 8 Марта. С. 70, стих. А.Тачиева «Маме»;с. 71, р-з В. Драгунского «Рыцари»	1
7.	Узнаём о силе дружбы. С. 74, сказка А.Волошкиной «Друзья»; с. 75-76, стих. В.Шуграевой «Страдания Басана»; Д.Кугультинова «Васька»	1
8.	Учимся заботиться о живых существах. Биогр. А.Бадмаева; с. 82, р-з А.Бадмаева «Раненый лебедь»	1
9	Оставшиеся в благодарной памяти людей. Биогр. Г.Кукареки; с. 52, «История Заячьего кургана»	1
10	Остерегайся лени и лжи. С. 94, биогр. Б.Дорджиева; стих. Б.Дорджиева «Подобно росе на траве»; с. 97, р-з А. Джимбиева «Домашнее задание»	1
IV четверть		
1.	Узнаём о силе рабочих рук. С. 106, стих. А.Балакаева «Твои руки»; с. 107, р-з В.Сухомлинского «Не урон - доход»; с. 119, р-з Г.Тюмидовой	1

	«Маленький чабан»	
2.	О человеке судят по его делам. Биогр. А.Кукаева; с.115, р-з А.Кукаева «Смелый поступок»; с. 116, р-з «Смекалистый Бор»	1
3.	Украшаем мир вокруг нас. С. 144, биогр. Д.Кугультинова; стих. Д.Кугультинова «Оставить память о себе»	1
4.	Изучаем эпос «Джангар». Биогр. Х.Сян-Белгина; с. 152, р-з Х.Сян-Белгина «Джангарчи»; восхваление Джангара	1
5.	Воздадим хвалу тюльпану. С. 162, текст «Самые крупные и красивые тюльпаны»; с. 163, стих. Б. Сангаджиевой «Тюльпан»	1
6.	Вспомним День Победы. С. 173, «Война закончилась» (отр. их р-за А. Балакаева «Три рисунка»)	1
7.	Из сказки урок извлекают. С. 168, Сказка «Пеший богатырь Мерген»	1
8.	Проверка знаний. Тест № 2	1
	Итого:	34 ч.